250 mots

*"Il est rare de trouver une telle dévotion et un amour aussi sincère pour la musique. Franck Laurent-Grandpré a une vision unique et emporte toutes les œuvres qu’il joue."* **Eliso Virsaladze**

Demi-finaliste du Concours International Long Thibaud Crespin 2015, lauréat et prix de la ville du Concours International de Lagny sur Marne et finaliste du concours Busoni 2018, Franck ouvre la cérémonie de gala du premier Concours International de Piano Antoine de Saint-Exupéry 2018, donne le concert d’ouverture de « Amigdala International Music Competition  2019 » et est invité comme jury pour le Concours International de Lagny sur Marne cette même année.

En tant que rare représentant de la tradition de pianiste-compositeur, Franck joue régulièrement ses pièces en concert.

*« Il n’y a aucun doute que Franck Laurent-Grandpré a volé la vedette avec son incroyable Salsa Classica, une performance véritablement virtuose qui a renversée la salle. »* **Christopher Axworthy,** critique musicale, promoteur de concert.

En 2019, il est nommé membre du conseil d’administration en charge de la section musicale de l’Association des Arts Contemporains qui a pour but l’élaboration de projets mélangeant diverses formes d’arts comme la peinture, la mode, le design ou la danse.

Franck donne des concerts en Europe incluant le Studio 4 de Flagey à Brussel, Hammerklavier International Piano Series à Barcelone, à la Salle Gaveau en France, pour Palermo Winter Festival en Italie ou Birmingham International Piano Festival en Angleterre.